

## 吉祥寺シアター 青少年のワークショップ参加にあたって

吉祥寺シアターでは、参加するみなさんが安心して創作を楽しめる場を大切にしています。

演劇やダンスでは、声を出したり、身体を動かしたり、誰かと一緒に表現したりします。

参加する人それぞれに、好きなことや苦手なこと、安心できる距離感があります。みんなが気持ちよく参加できるように、以下のことを共有します。

---

### ○みんなで安心できる場をつくるために

参加している人には、それぞれ違う感じ方や、得意なこと・苦手なことがあります。

- 相手が嫌がることをしない
- からかわない
- 無理に誘わない
- 話したくないことを無理に聞かない

お互いを大切にしながら、みんなで場をつくっていきましょう。

また、誰かを傷つける行動や、周りが安心して過ごせなくなるようなことが続いた場合は、スタッフから声をかけたり、見学や休憩をお願いすることがあります。

---

### ○身体を使うワークについて

演劇では、人と近い距離で表現したり、身体を使ったワークを行うことがあります。

身体に触れる場面がある場合は、

- 事前に説明する
- 「大丈夫？」と確認する
- 嫌なときは断ってよい

ことを大切にします。

また、

- 発表すること
- 演技すること
- 身体を使うワーク
- 誰かとペアになること

などについて、「今日は見ていたい」「少し休みたい」「別の方法にしたい」と伝えて大丈夫です。理由は説明しなくても大丈夫ですし、それによって怒られたり、不利になることはありません。

---

#### ○困ったことがあったら

- いやだったこと
- 不安になったこと
- モヤモヤしたこと
- 誰かの言葉や行動で気になったこと

などがあったら、スタッフや講師に相談してください。「こんなこと言っているのかな？」と思うような小さなことでも大丈夫です。直接言いづらい時は、メールや[ハラスメント相談窓口](#)も利用できます。

---

#### OSNS や連絡について

安全のため、講師やスタッフと個人的にDM や LINE などでのやり取りをすることはありません。連絡は劇場を通して行います。

また、申し込みのときに教えてもらった名前や連絡先などは、該当事業の運営や連絡以外には使用しません。