



【武蔵野プレイス】
ティーンズ1 day ワークショップ

シルクスクリーンで わたしの本の表紙を つくろう！



講師：野口 かおるさん

HANDo KICHIJOJI (ハンドウ)シルクスクリーンスーパーバイザー
吉祥寺にあるものづくりの場である「HANDo(ハンドウ)」を拠点に、
手を動かしてもものをつくることの(創造性)クリエイティビティを
シルクスクリーンを通して多世代に伝えている。

また同施設内では「カリキュラムのない造形教室」、大人と子どものための
アートスタジオ「Atelier NINO(アトリエニーニョ)」を主宰。

「子どもも大人も」をテーマに、カリキュラムのない造形教室として
幅広い年齢の方々が身近に制作を楽しめる場所を提供しているほか、
様々なアーティストの方をお招きして定期的にワークショップも開催している。

※参考画像

日時：令和6年 10 月 27 日 (日) 13 時～16 時

場所：武蔵野プレイス 3階スペース D

講師：野口 かおる (HANDo KICHIJOJI シルクスクリーンスーパーバイザー)

対象・定員：12 歳～19 歳までの青少年、6 名 (先着順)

申込：9 月 15 日 (日) から

電話 (0422-30-1900) または武蔵野プレイス地下1階カウンター

！ 当日までに HP 上のワークシートを確認してください。
当日は汚れても良い服装でご参加ください。！

講座内容

あなたが今書いている作品や、これから書こうと思っている作品の表紙をつくろう！

図書館に所蔵している・書店に売っている本ではなく、あなたオリジナルの本の表紙です。

どんなタイトルで、著者名で、表紙絵にしますか？ どんな配置にしますか？

考える手がかりとなるように、ワークシートを準備しました。

ワークショップ当日までによく読んで、考えてきてくださいね。

ワークシートは武蔵野プレイス HP (下記 QR コード参照) に掲載しています。

ご自宅等で印刷できない場合は、お申込み後、武蔵野プレイス地下1階カウンターにて、「ティーンズ1day ワークショップに参加する。ワークシートがほしい。」とお伝えください。

シルクスクリーンとは

シルクスクリーンとは孔版印刷の一種で、メッシュ(網の目)状のスクリーン(版)にインクを通過させる孔(あな)をあけて印刷する技法です。



※参考画像

武蔵野プレイス HP QR コード



申込方法

下記のいずれかの方法でお申込みください。

★電話:0422-30-1900

★窓口:武蔵野プレイス地下1階図書カウンター

※お申し込みの際に、

氏名・電話番号・年齢をお知らせください。

お申込みは、9月15日(日)午前9時30分から
受付開始となります(先着順)。

アクセス

JR 中央線西武多摩川線

「武蔵境駅」南口下車 徒歩1分



お申込時にいただいた個人情報は、武蔵野文化生涯学習事業団が管理運営する教室の実施・運営に必要な範囲内で使用いたします。
それ以外の目的で使用することはありません。

お問合せ：公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団 武蔵野プレイス図書館 YA 担当

〒180-0023 東京都武蔵野市境南町 2-3-18 TEL 0422-30-1900