

トマ・オスピタル・マスタークラス要項

Thomas Ospital Masterclass

「音楽の生まれる時 ～楽曲と即興の楽しみ～」(通訳付き)

1990年生まれ。バイヨンヌのモーリス・ラヴェル・コンセルヴァトワールでエステバン・ランデルに、パリ国立高等音楽院でオリヴィエ・ラトリー、ミシェル・ブヴァール、ティエリー・エスケシュ、フィリップ・ルフェーブル、ファッサン・ラスロに師事した。オルガン、即興、和声、対位法とフーガの5科目で一等賞を獲得。2009年、サラゴサ国際オルガンコンクール優勝、2012年シャルトル国際オルガンコンクールでデュリュフレ賞と聴衆賞を、2014年には同コンクール第2位、聴衆賞とフローレンツ賞を獲得など、多くの国際コンクールで入賞している。トマ・オスピタルはソロ演奏、合唱やオーケストラとの共演の傍ら、あらゆる形式での即興演奏を得意としている。ヨーロッパ各国、ロシア、アメリカ、日本に招かれている。J.ギューの後任としてバリ・サンテスタッシュ教会オルガニスト、ラジオ・フランス・コンサートホールのレジデンス・オルガニスト、パリ国立高等音楽院教授を務める新進気鋭のオルガニストである。

日時：2022年11月22日(火) 13:00～17:30 (12時45分開場)

会場：武蔵野市民文化会館 小ホール

課題：任意のオルガン曲。

即興の希望者には、事前に課題をお送りします。

受講料：学生：10,000円 武蔵野パイプオルガンスクール生：5,000円

一般：15,000円

●定員 既存曲：4名(料金には事前練習を含みます)

即興：3名

受講申し込み：希望曲、音楽歴、連絡先を記入のうえ、(社)オルガン芸術振興会にメールで申し込んでください。

申込アドレス：organartdi@gmail.com(オルガン芸術振興会)

詳細は追ってご連絡します。 **2022年9月30日必着**

聴講料：大学生：1,000円 武蔵野パイプオルガンスクール生・小中高生：500円

一般：1,500円

聴講申し込み：チケット発売開始日は9月3日(土)10時～

武蔵野文化生涯学習事業団文化事業部へ、電話またはHPから

TEL:0422-54-2011(9時～22時) www.musashino.or.jp/bunka

主催・問い合わせ：(社)オルガン芸術振興会 090-1426-2040

共催：公財)武蔵野文化生涯学習事業団 0422-54-8822