

未 来 へ の 系 譜 、 音 で 紡 ぐ

Hironaka and Fukuda Duo Piano Concert

弘中孝 & 福田可織

ピアノ連弾コンサート

【プログラム】

シューベルト／ハンガリー風ディヴェルティメント

中田喜直／日本の四季

リスト／ハンガリー狂詩曲 第2番

ラヴェル／亡き王女のためのパヴァーヌ

ラ・ヴァルス 他

※諸事情によりプログラムは変更する場合がございます。

2026.9.6(日)

14:00 Start

13:30 Open

全席
自由

一般/¥4,000

学生/¥2,000

【お問い合わせ】ムジーク・シュロス

Tel : 050-7110-2336

mail : musikschloss@gmail.com

武蔵野市民文化会館 小ホール

〒180-0006 東京都武蔵野市中町3丁目9番11号 TEL 0422-54-8822

JR 三鷹駅北口から徒歩 約 13 分

【バス】1 番・2 番・5 番のりばより 「市民文化会館入口」下車 徒歩 2 分

【会場案内 MAP】



弘中 孝

Takashi Hironaka

6歳からピアノを始め、東貞一、井口愛子、井口基成の諸氏に師事。

桐朋学園に学ぶ。日本音楽コンクール第1位、特賞ならびに安宅賞を受賞。

その後ヴァン・クライバーン国際コンクール入賞。

シフラ国際コンクール第1位、ロン＝ティボー国際コンクール第4位入賞。

1963年から1965年フルブライト給費留学生としてジュリアード音楽院に留学。

S. グロニツキー教授に師事。1966年から1969年マルセイユ音楽院にてP. バルゼビ氏に師事。

1969年より本格的な演奏活動に入り、国内外で活躍。

オーケストラとの共演を始め、リサイタルや室内楽の分野で、1974年結成した桐五重奏団を中心に充実した活動を展開している。また国際コンクールの審査員、音楽祭ディレクターを務めるなど多彩な活動を続けている。2007年ソロCD「ブラームス：ピアノ作品集」2010年「ブラームス：ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ、シューマン：交響的練習曲」をリリース各方面より高い評価を得る。

福田可織

Kaori Fukuda

東京音楽大学を経て同大学研究科ピアノ・ソロコース修了。チェンバロ聴講生。フライブルク音楽大学大学院を首席で卒業。Diplom取得。ケルン音楽大学Konzertexamen科を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。吹田音楽コンクール入賞、ピアノ教育連盟オーディション奨励賞、クラシック音楽コンクール審査員特別賞、KACC公開オーディション合格、福岡国際音楽祭2等賞、神戸芸術センター記念コンクール入選、招聘証など。日本、ヨーロッパ各地にて演奏活動を行う。

これまでに正田瑞子、河野美砂子、宮崎和子、弘中孝、東誠三、コロディン、サッス、ヴァルドマ、チェンバロを渡邊順生、ヒル、ベーリンガー、フォルテピアノをハンビッツァー、室内楽をシビリの各氏に師事。秋篠ユング・ムジカ第7期生。神戸音楽家協会会員。神戸女子大学非常勤講師。カンセイ・ド・アシア文化財団評議員。Key Walk Tourアドバイザー。現在ソロ、室内楽、伴奏、マスタークラスの通訳など活動中。

