

BEEHOVEN

BRAHMS

指揮：佐藤瑛吾



一般社団法人

# VARI ORCHESTRA

## 定期演奏会

ベートーヴェン×ブラームス ツィクルスシリーズ

Vol.1 2026.5.2 [土] 13:30

武蔵野市民文化会館 大ホール

ベートーヴェン：交響曲第1番 ハ長調 作品21  
ベートーヴェン：交響曲第2番 ニ長調 作品36  
ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 作品68

Vol.2 2026.10.4 [日] 13:30

武蔵野市民文化会館 大ホール

ベートーヴェン：交響曲第6番 ヘ長調 作品68「田園」  
ブラームス：交響曲第2番 ニ長調 作品73

Vol.3 2027.3.13 [土] 13:30

武蔵野市民文化会館 大ホール

ベートーヴェン：《エグモント》序曲 作品84  
ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品61  
ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調 作品55「英雄」

Vol.4 2027.5.9 [日] 13:30

武蔵野市民文化会館 大ホール

ベートーヴェン：交響曲第4番 変ロ長調 作品60  
ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 作品56a  
ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 作品98

公演詳細はこちら

【一回券】S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 学生 2,000円  
【2026年度シーズン券】S席 12,000円 A席 9,000円 B席 6,000円



一般社団法人

# VariOrchestra 定期演奏会

## ベートーヴェン×ブラームス ツィクルスシリーズ

「ブラームスの交響曲第1番は、ベートーヴェンの第10交響曲だ」

——指揮者ハンス・フォン・ビューローがそう評したように、

ブラームスはベートーヴェンの精神を最も深く受け継いだ作曲家です。

本シリーズでは、この二人の巨匠の交響曲を軸に、各回で両者の作品を対照的に配置し、

古典からロマン派への壮大な流れを2年間かけて迎えます。

ベートーヴェンの革新とブラームスの継承

——その対話に耳を傾けてみてください。

### プロフィール



指揮：佐藤瑛吾

2000年生まれ、東京都出身。成蹊中学高等学校を経て東京外国語大学国際日本学部卒業、東京音楽大学指揮研修生修了。一般社団法人VariOrchestraを創設し、現在代表理事兼音楽監督。イタリア・オペラアカデミー東京、びわ湖オペラセミナー等を通じて東京春祭オーケストラ、大阪交響楽団を指揮。これまでにリッカルド・ムーティ、阪哲朗の各氏の指導を受ける。

カズオ・イングロ原作の映画『遠い山なみの光』では広瀬すず氏へのヴァイオリン演奏・所作指導に携わる。Bach International Music Competition UK 2024 第1位、Max Bruch International Competition 2024 Platinum Prize、Gabriel Fauré Music World Competition 第1位、2025年ベルギー国際オペラ指揮者コンクール本選出場ほか。ヴァイオリンを白瀬ゆり、大塚杏奈、有働一美、伊藤亮太郎の各氏に、指揮を増井信貴氏に師事。



## VariOrchestra

2020年、佐藤瑛吾の呼びかけのもと結成。2025年に一般社団法人化し、武蔵野市を拠点として新体制のもと活動を拡大。定期演奏会や特別公演、室内楽演奏会といった主催公演に加え、大手企業や医療法人のイベント、野外ステージなど多彩な形で演奏活動を展開している。

2026-2027シーズンにおいては、ベートーヴェンおよびブラームスの交響曲を柱としたツィクルスシリーズを展開、並行してオペラガラコンサート等の企画・開催を予定。音楽的充実を図るとともに、企業や地域、教育機関との連携を深め、新たな形のオーケストラを目指して活動の幅を広げている。

### プレイガイド

【1回券】S席 5,000円 / A席 4,000円 / B席 3,000円 / 学生 2,000円

【2026年度シーズン券】S席 12,000円 / A席 9,000円 / B席 6,000円

チケットのご購入は [teket](https://teket.jp) にて承っております。

<https://teket.jp/768/62360>



### アクセス

武蔵野市民文化会館 大ホール (Vol.1・Vol.2・Vol.3)

〒180-0006 東京都武蔵野市中町 3-9-11

JR 三鷹駅北口から徒歩約13分

JR 吉祥寺駅北口から バス「市民文化会館前」下車

主催：一般社団法人 VariOrchestra

お問い合わせ：[info@variorchestra.com](mailto:info@variorchestra.com)