

武蔵野公会堂 音響備品一覽

種類	品名	詳細		備考
メイン調整卓	YAMAHA QL5	再生可能メディア	CD/CD-R/MD	上手袖固定
		録音 "	CD-R/MD/SD・USB(32G迄)	
ワイヤレスシステム	デジタルB帯・最大8波	800M帯 / 併設会議室にて2.4G帯使用		SHURE
音響電源	ミニC(20A) 2回路	2回路とも上手袖より		平行orC口変換可
客席電源	平行2口 15A	客席13列-12番 座席下ボックス		
吊マイク	DPA 4006A×2	無指向性・単一指向性カプセル(MMC4011)有 2×2回路上手パッチ架へ回線立ち降ろし		手動昇降 持込マイク取付可

(以下、※印は常設固定備品)

No.	種類	備品名	個数	詳細	No.	種類	備品名	個数	詳細	
1	プロセ	※RAMSA WS-P294VD	2		32	マイクスタンド	K&M ST210	4	ブーム	
2		※RAMSA WP-9600	1	600w+600w	33		K&M ST259	4	ミニブーム	
3	カラム	※RAMSA WS-AT400	2		34		Panasonic WN-275	3	卓上	
4		※RAMSA WP-9300	1	300w+300w	35		HERCULES MS531B	2	ブーム	
5	フットアンプ	※RAMSA WP-C104	1	80w×4	36		高砂 MF-18T	3	ストレート	
6	ロビーアンプ	※JVC PS-A1202	1		37		高砂 MF213	2	ストレートフレキ	
7	モニターSP	JBL JRX112M	4		38		高砂 MS-28	4	卓上	
8	SPスタンド	JBL SS2-BK	2		39		高砂 MS-404	3	卓上フレキ	
9	プロセッサ	※RAMSA WZ-DE45	2		40		CTR	TASCAM 202MKIII	1	
10	イコライザー	Roland EQ231	2		41			TASCAM 302	1	
11	リハーブ	Roland SRV3030	1		42	CD	SONY CDP-991	1		
12	W/L受信機	※ULXD4Q-AB	2	4波×2台	43		TASCAM CD450	1		
13	吊マイク	DPA 4006A	2	無指向性	44	CD-R	※TASCAM SS-CDR250N	2		
14		DPA MMC4011	2	単一指向性カプセル	45		※TASCAM CD-RW901Mark II	1		
15	マイクロフォン	SHURE SM58	7		46	MD	※SONY MDS E10	2		
16		SHURE SM58S	4		47	ダイレクトボックス	Roland BOSS-1	6		
17		SHURE SM57	6		48	マルチボックス	CANARE 16J12F12	6	内3台ピット内常設	
18		SONY C-38	2		49	マルチケーブル	CANARE 16C05-E3	4		
19		AKG C480Bcomb-ULS/61	2		50		CANARE 16C10-E3	1		
20		AKG CK63-ULS	2		51	先パラ	CANARE 16S1F2	1	XLR側メス16	
21		SENHEISER MD441-U	1		52		CANARE 16S2F1	2	XLR側オス16	
22		SENHEISER MD421-II-4	1		53		CANARE	1	XLR側メス8オス8	
23	カフ	※TOMOCA TCC-60	1	下手袖常設	54	マイクケーブル	オス-メス 5m	14		
24	ワイヤレスマイク	SHURE ULXD/SM58-JB	8	ハンド型	55		オス-メス 10m	10		
25		SHURE ULXD1-JB	4	ボディパック	56	パッチコード	オス-メス 1.5m	40		
26		SHURE WL185	4	ラベリアマイク	57		オス-オス 1.5m	6		
27		SHURE PGA98H-TQC	2	楽器用マイク	58		メス-メス 1.5m	10		
28		SHURE WA310	2	XLR変換ケーブル	59	スピーカーケーブル	スピコン台スピコン	6		
29		SHURE WA302	2	47変換ケーブル	60	変換ケーブル	各種	-	※要事前確認	
30		充電器	1式	SHURE専用	61	電源変換	20A→30A	2	ミニC→C	
31		6chミキサー	YAMAHA MG06X	1		62	延長タップ		2	平行6口、5m