

## 武蔵野公会堂

## 照明備品一覽

備品名		詳細	
調光卓	松村F105 II	パッチ場面数 / 4場面+1:1	ミキサー / 4 in 1 out(調光室設置)
		記憶シーン数 / 1000シーン	スプリッター / 1 in 4 out(調光室設置)
		サブフェーダー / 20本 50ページ	データ互換 / JASCI(USBのみ)
		プリセットフェーダー / 60本×2段	DMX回路詳細(5ピン)
		エフェクト / 50パターン・99ステップ	(OUT) 調光室⇒下手袖×1 調光室⇒上手袖×1
		リモート卓 / なし(直点灯ワイヤレスのみ)	(IN) 上手袖⇒調光室×1

No.	種類	備品名	数	詳細	No.	種類	備品名	数	詳細
<b>常設灯体</b>					<b>備品</b>				
1	第1ボーター	(#W,W,72)	1列	150wハロケン12灯×3	1	ハンガー	松村 HG1	26	
2	U.H	(#22,59,72)	1列	150wハロケン18灯×3	2	ロングハンガー	" HY(ハンガー付)	19	内13本1サス常設
3	500wフレネル	松村 FS-6	9	1サス	3		" HY	12	
4	500wミニパー	" PL-36 II	4	"	4	三連アーム	" SA	5	
5	750w	ETC S4-426	8	フロント	5	平置ベース	" SR	6	
6	ソースフォー	" S4-419	4	"	6	スタンド	" SP-2	8	
7	1kwフレネル	松村 FX-8 II	6	プロセニ	7	延長ケーブル	2m	10	
8	1kw凸	" CX-6	4	シーリング	8		3m	8	
9	750wフレネル	" M750L	4	"	9		5m	8	
10	客電(100w)	白熱球		48球、ダウンライト7	10		10m	4	
					11		20m	2	
					12	二股	10		
					13	変換ケーブル	ミニC→平行(15A)	8	4ケロ×3、2ケロ×5
					14		ミニC→C	2	
					15	シート	4インチ	79	ボーター、UH共通
					16		ベビー用(金)	12	
					17		6インチ(紙)	30	
					18		6インチ(金)	32	
					19		8インチ(紙)	20	
					20		8インチ(金)	20	
					21		ミニパー用(金)	20	
					22		ソースフォー用	16	
					23	ハントア	6インチ用	4	
					24		8インチ用	4	
					25	操作棒	竹竿	1	
					26		MCB-L	1	
					27	ゴボホルダ	Aサイズ(100mm)	8	剣プロ製

種類	呼称	回路数	回路詳細	常設灯体	灯体数	備考
1サス	第1ボーター	6	下上3回路ずつ	150wハロケン	12灯×3回路	第1サスハトン共吊り
	第1サス	8		FS-6 PL-36 II	9 4	ロングハンガーにて取付
2サス	第2ボーター	6	下上3回路ずつ	-	-	
	第2サス	8		-	-	
U.H. L.H.	アッパー	6	下上3回路ずつ	150wハロケン	18灯×3回路	#22,59,72
	ローホリ	6	下上3回路ずつ	150wハロケン	18灯×3回路	"
フロア	前フット	6	下上3回路ずつ	-	-	舞台前下上ポケット
	奥フット	6	下上3回路ずつ	-	-	舞台奥下上袖露出
	奥C	2		-	-	舞台奥中央ポケット
シーリング	プロセ	3		FX-8 II	6	
	フロント	6	下上3回路ずつ	S4-419	下上各2台	
				S4-426	下上各4台	
	シーリング	4	下上2回路ずつ	M750L	下上各2台	
CX-6				下上各2台	下上コンモ回路×2	
直回路	汎用	6	下袖2回路、上袖4回路	-	-	音響兼用、平行変換有
	ピンスポット用	1	下上コンモ	KJ-6L II	2	サイドピン
客調	客電	6	ランダム6回路	白熱球、ダウンライト	白熱球48、ダウンライト7	通常6回路コンモ使用

回路容量	ミニC型 20A(2kw)	最大容量	50kw(客電含む)
------	---------------	------	------------